|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Француски језик за 6. разред основне школе** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Merci 2** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 51** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | |
| Наставна тема: | **Unité 5 - MA VIE D’ADO** | | | |
| Наставна јединица: | Au fond, à droite | | | |
| Тип часа: | Обрада | | | |
| Циљ часа: | Оспособљавање ученика да комуницирају на тему живота младих људи | | | |
| Очекивани исходи: | По завршетку часа, ученици ће бити у стању да у писменој и усменој комуникацији:   * описују предмете и места на основу илустрација једноставним језичким средствима; * примене једноставне језичке изразе који се тичу теме; * именују речи везане за просторије у кући и за намештај * препознају ситуације које се односе на задату тему и писмено примене основна језичка средства која се односе на граматичку категорију која се ту појављује; | | | |
| Међупредметне компетенције: | Kомпетенција за учење, сарадња, комуникација, одговорно учешће у демократском друштву. | | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални, рад у пару | | | |
| Наставне методе: | Комуникативна, дијалошка, текстуална, илустративна, аудио-језичка | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник, свеска, аудио материјал, граматика | | | |
| Корелација са другим предметима: | Српски језик, грађанско васпитање, музичка култура, физичко васпитање | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део:**  (7 минута) | Наставник замоли ученике да отворе уџбеник на страни 47. и скрене им пажњу на оно што ће обрађивати у новој лекцији. Приступа се вежби усменог разумевања у којој имају задатак да повежу погоде који деловими намештаја су поменути у одслушаном тексту.  Транскрипција текста и решења су:   * *Super! Le nouveau mobilier arrive! Vau,* ***un canapé*** *en cuir!* * *Je le pose où?* * *Dans le salon, je crois! .(1-b.)* * ***La table*** *va dans la salle à manger! Et* ***les chaises*** *rouges aussi!* * ***Le piano*** *va où?* * *Dans le salon, à côté de* ***la cheminée****!* * *Et ça, c’est quoi?* * *Ah,* ***le bureau****! Non, pas dans l’entrée! Il faut la mettre dans la chambre de Yannis, à gauche* ***du lit****!* * *Voici le lit, on le transporte dans la chambre?* * *Oui, au milieu de la pièce, c’est bien!* * *Ah! Mobilier! Faites attention!* * *Ne reste pas au milieu, Yannis! Aide plutôt à transporter les cartons!* | | | |
| **Главни део:**  (31 минута) | Након одслушане вежбе, наставник пише непознате речи на табли и објашњава њихово значење:  ***Lexique :***   * *Le mobilier - Nouveau, nouvelle - En cuir* * *Poser - Croire - La chaise* * *La cheminée - Il faut - Mettre* * *Transporter - Au milieu de - Rester* * *Faire attention - Aider - Plutôt*   Након тога, приступа се вежби читања транскрипције. Наставник подели улоге ученицима и у тој активности битребало да учествују сви ученици. Наставник приступа затим вежби провере разумевања, постављајући питања у вези с одслушаним текстом:  Questions:   1. *Où se passe l’action de ce texte?*   *L’action de ce texte se passe à la maison.*   1. *Quelle est la forme de ce texte?*   *La forme de ce texte est un dialogue.*   1. *Combien de personnes participent dans cette conversation?*   *Quatre personnes participent dans cette conversation: l’employé, la mère et ses deux enfants.*   1. *Qu’est-ce qui arrive dans la maison?*   *Le nouveau mobilier arrive.*   1. *Quel mobilier?*   *Un canapé, un piano, une table, un bureau.*   1. *Comment est le canapé?*   *Le canapé est en cuir.*   1. *Où faut-il mettre le canapé?*   *Il faut le mettre dans le salon.*   1. *Qu’est-ce qui va dans la salle à manger?*   *La table et les chaises rouges vont dans la salle à manger.*   1. *Qu’est-ce qui va à côté de la cheminée?*   *Le piano va dans le salon, à côté de la cheminée.*   1. *Dans quelle pièce faut-ilmettre le bureau?*   *Il faut le mettre dans la chambre de Yannis.*   1. *Qu’est-ce qui est mis au milieu de la pièce?*   *Le lit est mis au milieu de la pièce.*   1. *Qu’est-ce que maman demande à Yannis?*   *Elle lui demande de transporter les cartons.*  Ученици приступају препричавању текста, што је активност која им неће бити тешка, јер им наставник објасни да препричан текст добијају спајајући све одговоре у кохерентну причу.  Активност бр. 2 је вежба у којој ученици имају задатак да пронађу 10 разлика у другој илустрацији у односу на прву илустрацију. То је задатак који треба да буде урађен у групама, реченице треба написати у свескама. Уколико ученици не знају одређене речи, наставник треба да им помогне. Реченице би требало прочитати и то тако да свака група ( поделити ученике на 5 група) прочита по две разлике које су пронашли.:  Очекивани одговори су:   1. *La table qui est plus grande se trouve à droite du lit.* 2. *La table qui est plus petite se trouve près du lit, au fond.* 3. *Sur la grande table se trouve la lampe.* 4. *Sur la petite table se trouve un ordinateur.* 5. *L’étagère n’est pas au dessus du lit, mais une peinture.* 6. *La peinture est au dessus du lit à gauche.* 7. *Les livres sur l’étagère sont posés différemment.* 8. *Devant la table se trouve la chaise.* 9. *Le fauteuil se trouve devant la petite table.* 10. *Le tapis n’est pas au milieu de la chambre.*   У вежбањима 4. и 5., ученици имају задатак да претворе глаголе из датих реченица у будуће време.  Активност бр. 6 је вежба писане продукције, у којој ученици имају задатак да, гледајући фотографију која је ту дата, изврше локализацију намештаја.  Након урађене вежбе, ученици читају своје радове. | | | |
| **Завршни део:**  (7 минута) | Последња акривност је активност бр.7. на истој страни у којој ученици, подељени по групама, требада напишу како би променили намештај у својој учионици или како би променили места већ постојећем намештају.  Домаћи задатак: активност бр.3, вежба писане продукције, у којој ученици треба да опишу кућу својих снова. | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/ другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |